

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA.

DISCIPLINA: *italiano (COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE)*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>1. Partecipare ad una conversazione rispettando idee ed esprimendo proprie opinioni.</p> <p>2. Relazionare su esperienze personali rispettando un ordine logico e cronologico ed inserendo elementi funzionali al racconto.</p> <p>3. Applicare varie tecniche di lettura. Leggere testi di vario tipo riconoscendo le caratteristiche.</p> <p>4. Produrre testi di vario tipo coesi e corretti.</p> <p>5. Riconoscere e analizzare le parti del discorso.</p> <p>6. Utilizzare il dizionario.</p> <p>7. Comprendere ed utilizzare termini specifici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>ricerca collettiva</p> <p>esposizione orale</p> <p>discussione collettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza ed espressione culturale <p>indagine familiare</p> <p>ricerca di gruppo</p> <p>riflessione guidata</p> <ul style="list-style-type: none"> • spirito d’iniziativa <p>analisi e discussione di alcuni fenomeni conosciuti</p> <p>produzione scritta individuale o di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze sociali e civiche <p>identificazione di corrette modalità di attivazione della discussione collettiva</p> <p>espressione di commenti personali</p> <p>produzione di una lettera ufficiale</p> <p>stesura di elenchi, produzione scritta</p>	<p>Vedere, ascoltare, comprendere un testo misto.</p> <p>Individuare i diversi scopi della comunicazione spontanea.</p> <p>Esprimere oralmente pensieri, stati d’animo e affetti utilizzando un lessico adeguato e rispettando l’ordine casuale.</p> <p>Produrre oralmente un racconto fantastico, realistico. ...</p> <p>Descrivere oralmente un oggetto o un animale.</p> <p>Riferire ed esporre oralmente i contenuti di un argomento di studio.</p> <p>Acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura, leggere silenziosamente, leggere e comprendere un testo narrativo verosimile, fantastico, d’avventura, mitologico, di un diario, messaggi, descrittivo - narrativo ecc.</p> <p>Prendere appunti da un testo letto o orale e realizzare scalette e schemi.</p> <p>Conoscere e rilevare le relazioni di significato tra dialetto e lingua nazionale.</p> <p>Cogliere le differenze tra lingua parlata e scritta e trasformare un testo orale in un testo scritto.</p> <p>Interpretare e utilizzare le parole nel testo scritto secondo la loro</p>

		<p>funzione.</p> <p>Produrre brevi testi scritti.</p> <p>Riconoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura.</p> <p>Conoscere e utilizzare le fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto (progettazione, piano di lavoro, raccolta delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione).</p> <p>Produrre un testo narrativo verosimile, in prima persona, autobiografico, diario personale, lettere diverse, racconti di vario genere, testi descrittivi oggettivi - soggettivi. Produrre testi poetici.</p> <p>Analizzare e dividere un testo in sequenze, modificare il contenuto di una sequenza narrativa, produrre brevi descrizioni, produrre biglietti di auguri. Eseguire giochi linguistici.</p> <p>Distinguere le parti di un discorso, discriminare radice e desinenza, riconoscere il genere grammaticale del nome (nomi invariabili, concreti e astratti, primitivi e derivati, alterati e falsi alterati, composti ecc.).</p> <p>Discriminare gli aggettivi e riconoscere i gradi dell'aggettivo qualificativo.</p> <p>Discriminare pronomi, avverbi.</p> <p>Conoscere e utilizzare tutti i modi e tempi verbali.</p> <p>Analisi logica.</p> <p>Segni di interpunzione.</p>
--	--	--

--	--	--

DISCIPLINA: *inglese*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>1. Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>2. Comprendere brevi e semplici testi servendosi anche di supporti visivi.</p> <p>3. Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>ricerca collettiva</p> <p>esposizione orale</p> <p>discussione collettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza ed espressione culturale <p>indagine familiare</p> <p>ricerca di gruppo</p> <p>riflessione guidata</p> <ul style="list-style-type: none"> • spirito d'iniziativa <p>analisi e discussione di alcuni fenomeni conosciuti</p> <p>produzione scritta individuale o di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze sociali e civiche <p>espressione di commenti personali</p> <p>produzione di una lettera ufficiale</p> <p>stesura di elenchi, produzione scritta</p>	<p>Vedere, ascoltare, comprendere un testo.</p> <p>Individuare i diversi scopi della comunicazione spontanea.</p> <p>Esprimere oralmente pensieri, stati d'animo e affetti utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Descrivere oralmente una persona, un oggetto o un animale.</p> <p>Riferire ed esporre oralmente e in modo semplice alcuni contenuti di un argomento.</p> <p>Acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura, leggere messaggi.</p> <p>Interpretare e utilizzare le parole nel testo scritto.</p> <p>Produrre brevi e semplici testi scritti.</p> <p>Riconoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura.</p> <p>Produrre semplici testi poetici e biglietti augurali.</p> <p>Eseguire giochi linguistici.</p> <p>Discriminare gli aggettivi e riconoscere i gradi dell'aggettivo qualificativo.</p> <p>Discriminare pronomi, avverbi.</p> <p>Conoscere e utilizzare tutti i modi</p>

		e tempi verbali. Segni di interpunzione. Drammatizzazioni.
--	--	--

DISCIPLINA: *storia*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>1. Ricavare informazioni da documenti di diverso tipo.</p> <p>2. Leggere e interpretare le testimonianze del passato nel proprio territorio.</p> <p>3. Rappresentare le conoscenze apprese su fasce cronologiche, carte storico/geografiche, grafici.</p> <p>4. Elaborare quadri di sintesi.</p> <p>5. Utilizzare correttamente la cronologia storica.</p> <p>6. Trasformare in racconti, testi, ... le conoscenze apprese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>ricerca collettiva</p> <p>esposizione orale</p> <p>discussione collettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza ed espressione culturale <p>indagine familiare</p> <p>ricerca di gruppo</p> <p>riflessione guidata</p> <ul style="list-style-type: none"> • spirito d'iniziativa <p>analisi e discussione di alcuni fenomeni conosciuti</p> <p>produzione scritta individuale o di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze sociali e civiche <p>identificazione di corrette modalità di attivazione della discussione collettiva</p> <p>espressione di commenti personali</p> <p>stesura di elenchi, produzione scritta</p>	<p>In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, scegliere fatti , personaggi esemplari evocativi di valori, eventi e istituzioni caratterizzanti la maturità delle grandi civiltà dell'Antico Oriente.</p> <p>Vedere, ascoltare, comprendere un testo misto.</p> <p>Individuare i diversi scopi della comunicazione spontanea.</p> <p>Riferire ed esporre oralmente i contenuti di un argomento di studio.</p> <p>Acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura, leggere silenziosamente.</p> <p>Prendere appunti da un testo letto o orale e realizzare scalette e schemi.</p> <p>Interpretare e utilizzare le parole nel testo scritto secondo la loro funzione.</p> <p>Produrre brevi ricerche scritte.</p> <p>Riconoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura.</p> <p>Conoscere e utilizzare le fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto (progettazione,</p>

		<p>piano di lavoro, raccolta delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione).</p> <p>Risolvere problemi utilizzando e leggendo carte geografiche e grafici.</p>
--	--	---

DISCIPLINA: *geografia*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>1. Muoversi consapevolmente in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici e carte mentali.</p> <p>2. Conoscere e descrivere gli aspetti caratterizzanti delle diverse regioni italiane.</p> <p>3. 3. Proporre semplici ipotesi di soluzione ai problemi ambientali.</p> <p>4. Stabilire relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse, condizioni di vita, ...</p> <p>5. Utilizzare gli strumenti della disciplina (carte, tabelle, grafici,...) per descrivere fatti e fenomeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>ricerca collettiva</p> <p>esposizione orale</p> <p>discussione collettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza ed espressione culturale <p>indagine familiare</p> <p>ricerca di gruppo</p> <p>riflessione guidata</p> <ul style="list-style-type: none"> • spirito d'iniziativa <p>analisi e discussione di alcuni fenomeni conosciuti</p> <p>produzione scritta individuale o di gruppo</p> <p>progettazione di itinerario di viaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze sociali e civiche <p>identificazione di corrette modalità di attivazione della discussione collettiva</p> <p>espressione di commenti personali</p>	<p>Conoscere la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici in Italia.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando e leggendo carte geografiche e grafici.</p> <p>Progettare itinerari di viaggio segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.</p> <p>Individuare i diversi scopi della comunicazione spontanea.</p> <p>Riferire ed esporre oralmente i contenuti di un argomento di studio.</p> <p>Acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura, leggere silenziosamente.</p> <p>Prendere appunti da un testo letto o orale e realizzare scalette e schemi.</p> <p>Interpretare e utilizzare le parole nel testo scritto secondo la loro funzione.</p> <p>Produrre brevi ricerche scritte.</p> <p>Riconoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura.</p> <p>Conoscere e utilizzare le fasi di</p>

	stesura di elenchi, produzione scritta	costruzione e pianificazione del testo scritto (progettazione, piano di lavoro, raccolta delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione).
--	--	---

DISCIPLINA: *matematica*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>1. Leggere, scrivere, ordinare numeri naturali, decimali, frazionari.</p> <p>2. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni.</p> <p>3. Effettuare stime e previsioni.</p> <p>4. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p> <p>5. Riconoscere, analizzare, rappresentare e trasformare figure piane.</p> <p>6. Confrontare, misurare, operare con grandezze ed unità di misura.</p> <p>7. Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavare informazioni dalla loro lettura.</p> <p>8. Conoscere ed usare linguaggi logici, probabilistici, informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>riconoscimento del ruolo dell'attenzione</p> <p>valutazione e consapevolezza delle difficoltà di un compito</p> <p>riconoscimento e uso degli aggettivi indefiniti</p> <p>identificazione del soggetto e predicato e uso delle congiunzioni</p> <p>riconoscimento e uso di sinonimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • spirito d'iniziativa <p>esposizione e dimostrazione di tesi personali</p> <p>giochi</p> <p>progettazione di itinerario di viaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze sociali e civiche <p>individuazione degli elementi essenziali del testo di un problema</p> <p>aspetti storici connessi alla matematica: civiltà mesopotamica, civiltà egizia,</p>	<p>Leggere e scrivere numeri naturali fino a 999.999 e rappresentarli sull'abaco e in tabella.</p> <p>Approssimare un numero naturale.</p> <p>Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali.</p> <p>Confrontare e ordinare i numeri naturali.</p> <p>Conoscere e utilizzare la numerazione mesopotamica ed egizia.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale.</p> <p>Comprendere concetto di numero primo.</p> <p>Conoscere e discriminare interi frazionati e quantificare le parti.</p> <p>Calcolare frazioni di quantità numeriche e frazionarie.</p> <p>Conteggiare unità frazionarie uguali di grandezze continue.</p> <p>Suddividere in parti uguali grandezze continue e individuare frazioni.</p>

	civiltà indiana, civiltà cinese, civiltà greca	<p>Calcolare frazioni di quantità numeriche.</p> <p>Determinare la frazione complementare e confrontare frazioni.</p> <p>Riconoscere e denominare frazioni decimali.</p> <p>Collocare sulla retta numerica frazioni e decimali.</p> <p>Confrontare e ordinare numeri decimali.</p> <p>Applicare le proprietà delle 4 operazioni.</p> <p>Eeguire le operazioni in colonna con numeri naturali, decimali.</p> <p>Strategie di calcolo orale veloce</p> <p>Comprendere e risolvere una situazione problematica con l'usi delle 4 operazioni.</p> <p>Utilizzo della calcolatrice.</p> <p>Applicare tecniche di calcolo.</p> <p>Individuare la posizione reciproca di 2 rette nel piano.</p> <p>Riconoscere, denominare e confrontare gli angoli.</p> <p>Misurare le ampiezze degli angoli con il goniometro.</p> <p>Analizzare gli elementi di una figura geometrica piana e solida (lati, vertici e angoli/ altezze, lunghezze e larghezze).</p> <p>Calcolare perimetri e aree delle figure piane.</p> <p>Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali di</p>
--	--	--

		<p>lunghezza, capacità e peso.</p> <p>Operare equivalenze con le unità di misura convenzionali.</p> <p>Operare con il denaro.</p> <p>Introduzione al pensiero razionale: risoluzione di problemi matematici, geometrici.</p> <p>Saper reperire informazioni per la risoluzione di problemi.</p> <p>Dati e previsioni: leggere, interpretare e rappresentare dati statistici (ideogrammi, moda, diagrammi cartesiani e di flusso)</p>
9.	•	

DISCIPLINA: *scienze e tecnologia*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>1. Acquisire primi concetti geometrici in relazione a contesti concreti di vita quotidiana.</p> <p>2. Utilizzare unità convenzionali di misura.</p> <p>3. Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.</p> <p>4. Individuare in contesti sperimentali le proprietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>ricerca collettiva</p> <p>esposizione orale</p> <p>discussione collettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza ed espressione culturale <p>indagine familiare</p> <p>ricerca di gruppo</p> <p>riflessione guidata</p>	<p>Conoscere gli animali e il loro habitat.</p> <p>Conoscere i vegetali e il loro habitat.</p> <p>Misurare lunghezze, pesi, volumi di oggetti materiali e correlare grandezze diverse.</p> <p>Determinare la quantità d'acqua connessa alle diverse utilizzazioni domestiche.</p> <p>Illustrare la differenza tra</p>

<p>dei materiali.</p> <p>5. Eseguire, in un ambiente noto, semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi.</p> <p>6. Conoscere la struttura del suolo e stabilire relazioni tra suolo e viventi.</p> <p>7. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute, ...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • spirito d’iniziativa <p>analisi e discussione di alcuni fenomeni conosciuti</p> <p>produzione scritta individuale o di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze sociali e civiche <p>identificazione di corrette modalità di attivazione della discussione collettiva</p> <p>espressione di commenti personali</p> <p>stesura di elenchi, produzione scritta</p>	<p>temperatura e calore con riferimento all’esperienza ordinaria.</p> <p>Vedere, ascoltare, comprendere un testo scientifico.</p> <p>Individuare i diversi scopi della comunicazione spontanea.</p> <p>Riferire ed esporre oralmente i contenuti di un argomento di studio.</p> <p>Acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura, leggere silenziosamente.</p> <p>Prendere appunti da un testo letto o orale e realizzare scalette e schemi.</p> <p>Interpretare e utilizzare le parole nel testo scritto secondo la loro funzione.</p> <p>Produrre brevi ricerche scritte.</p> <p>Riconoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura.</p> <p>Conoscere e utilizzare le fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto (progettazione, piano di lavoro, raccolta delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione).</p>
--	---	--

DISCIPLINA: *arte e immagine*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
-----------------------	------------------------	----------------------

<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e descrivere un'immagine. 2. Riconoscere gli elementi di base del linguaggio visivo ed audiovisivo. 3. Osservare e descrivere un'immagine e un'opera d'arte. 4. Utilizzare per la produzione strumenti, materiali diversi. 5. Riconoscere e descrivere i principali monumenti e beni artistico -culturali del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>ricerca collettiva</p> <p>esposizione orale</p> <p>discussione collettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza ed espressione culturale <p>ricerca di gruppo</p> <p>riflessione guidata</p> <ul style="list-style-type: none"> • spirito d'iniziativa <p>produzione creativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenze sociali e civiche <p>espressione di commenti personali</p>	<p>Vedere, ascoltare, comprendere un testo misto e visivo.</p> <p>Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi).</p> <p>Osservazione di riproduzioni antiche della figura umana.</p> <p>Individuazione dei forme geometriche nell'arte e nella natura.</p> <p>Individuazione di traslazioni e rotazioni nella realtà.</p> <p>Individuare i diversi scopi della comunicazione spontanea nel disegno e nelle opere d'arte.</p> <p>Riferire ed esporre oralmente i contenuti di un argomento di studio.</p> <p>Acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura, leggere silenziosamente.</p> <p>Prendere appunti da un testo letto o orale e realizzare scalette e schemi.</p> <p>Interpretare e utilizzare le parole nel testo scritto secondo la loro funzione.</p> <p>Produrre brevi ricerche scritte.</p> <p>Riconoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura.</p> <p>Conoscere e utilizzare le fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto (progettazione, piano di lavoro, raccolta delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione).</p>
--	---	--

DISCIPLINA: *musica*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ol style="list-style-type: none"> 1. 1.Utilizzare la voce, gli strumenti, gli oggetti, le nuove tecnologie per produrre suoni. 2. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo. 3. Riconoscere il valore della musica come segno distintivo di culture e popoli diversi nel tempo e nello spazio. 4. Riconoscere, distinguere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. 5. Utilizzare sistemi simbolici convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare <p>relazione orale</p> <p>rappresentazione sonora</p> <p>lettura espressiva</p>	Vedi progetti

DISCIPLINA: *attività motorie e sportive*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 2. Coordinare vari schemi motori. Utilizzare coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione sportiva. 3. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere 		Vedi progetto GIOCAMPUS.

emozioni e stati d'animo.		
4. Partecipare in forma propositiva ad un gioco di squadra.		
5. Applicare stili di vita utili a mantenere un sano stato di salute (alimentazione, sport,...).		

DISCIPLINA: *religione*

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<p>Conoscere espressioni, documenti, in particolare la Bibbia e i contenuti essenziali della religione cattolica.</p> <p>Riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • consapevolezza ed espressione culturale • spirito d'iniziativa • competenze sociali e civiche 	

COMPORAMENTO

COMPETENZE/INDICATORI	COMPETENZE TRASVERSALI	CONOSCENZE/CONTENUTI
<ol style="list-style-type: none"> 1. 1.Partecipare alla vita della classe mostrando senso di responsabilità. 2. Portare a termine le attività intraprese. 3. Mostrarsi disponibile nei confronti dei compagni e del gruppo. 4. Avere un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti degli altri, delle cose, dell'ambiente e controllare le proprie reazioni emotive. 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • consapevolezza ed espressione culturale • spirito d'iniziativa • competenze sociali e civiche 	

5. Offrirsi di compiere azioni utili alla classe.		
---	--	--